

KURIAMOS ERDVĖS, JAUČIANTYS KŪNAI IR JUNGIANČI KULTŪRA

Vienos dienos edukacinė programa

Renginį organizuoja:



PROGRAMA

5-8 kl. mokiniams-dalykinių olimpiadų ir konkursų laimėtojams

Vieta: Pakruojo sinagoga

Data: 2023 m. gegužės 8 d.

9.00 Dalykinių olimpiadų ir konkursų laimėtojų pasveikinimas

9.10 val. Paskaita „Prakalbinta šiuolaikinė kultūra: skulptūros, viešos erdvės ir jų kūrėjų sumanymai“

(lektorius: Vilius Vaitiekūnas)

10.30 val. Užkandžių pertrauka

11.00 val. Paskaita ir dirbtuvės „Apie erdvę ir architektūrą“

(lektorė: Karolina Galvydytė)

13 val. Renginio apibendrinimas

9–10 ir I–IV gimnazijos klasių mokiniams-dalykinių olimpiadų ir konkursų laimėtojams

Vieta: Pakruojo spaustuvė

Data: 2023 m. gegužės 8 d.

9.00 Dalykinių olimpiadų ir konkursų laimėtojų pasveikinimas

9.10 val. Paskaita „KŪNAS kūrybiškumas ŠOKIS“

(lektorius: Andrius Katinas)

11.00 val. Užkandžių pertrauka

11.30 val. Paskaita „Prakalbinta šiuolaikinė kultūra: skulptūros, viešos erdvės ir jų kūrėjų sumanymai“

(lektorius: Vilius Vaitiekūnas)

13 val. Renginio apibendrinimas

Kontaktinis asmuo: Pakruojo švietimo centro metodininkė Rima Leimontienė, tel. +370 421 61216 arba +37069846808

LEKTORIAI, PRANEŠIMAI IR NAMŲ DARBAI 1/3

ANDRIUS KATINAS

Šokio menininkas, gyvenantis ir dirbantis tarp Lietuvos ir Suomijos. Jis studijavo teatro ir šokio menus Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje ir Suomijos teatro akademijoje. Kaip atlikėjas ir choreografas jis dirba nuo 1999 metų. Didžiausia dėmesį savo choreografinėje veikloje jis skyrė įvairioms kūrybinio bendradarbiavimo strategijoms bei jos sąsajomis su judesio poetika. Šiuo metu dirba Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje Šokio ir judesio katedros vedėju.

Paskaita

KŪNAS *kūrybiškumas* ŠOKIS

Andrius apie paskaitą: Paskaitoje mes kartu šiek tiek pašoksime, aptarsime keletą teorinių įžvalgų apie choreografiją, šiuolaikinį šokį, kūrybiškumą, kūrybinio srauto bruožus. Tačiau šauniausia būtų kartu padiskutuoti, kas gali būti šokio meno kūrinys, kaip kūrybingumą pastebime savo kasdienėje veikloje.



Lektoriai: Andrius Katinas, Karolina Galvydytė, Vilius Vaitiekūnas

LEKTORIAI, PRANEŠIMAI IR NAMŲ DARBAI 2/3

KAROLINA GALVYDYTĖ

Karolina yra architektė, riedlentininkė ir edukatorė, šiuo metu gyvenanti Vilniuje. 2017 m. ji baigė architektūros studijas Vilnius TECH universitete ir nuo to laiko užsiima architektūrine praktika. Karolina yra dirbusi Audriaus Ambraso architektų biure, o šiuo metu tęsia savo architektūrinę praktiką architekto studijoje „sprik“. Greta architektūros praktikos Karolina užsiima įvairia su edukacija ir bendruomenės iniciatyvomis susijusia veikla. 2017 – 2018 m. „Beepart Pilaitė“ centre vedė architektūros užsiėmimus vaikams. Nuo 2016 metų drauge su „Keliaujančiomis vaikų architektūros dirbtuvėmis“ (KAD) mažuose Lietuvos miesteliuose moko vaikus ir jaunimą suprasti ir tobulinti juos supančią aplinką, kuriant mažosios architektūros objektus masteliu 1:1.

Paskaita ir dirbtuvės

Apie erdvę ir architektūrą

Karolina apie savo vedamą paskaitą: **Pranešime pasidalinsiu architekto santykiu su erdve – kaip ją vertiname, analizuojame, suprantame ir kuriame. Supažindinsiu su skirtingais erdvės tipais, jų poveikiu žmogaus, objekto bei miesto psichologijai.**

Po pranešimo atliksime praktinę užduotį, kurios metu, naudodami įgytas žinias, kursime erdvinę kompoziciją.

Namų darbas paskaitos ir dirbtuvės dalyviams: susipažinti su „LRT laidos Homo cultus. Žmogus ir miestas“ įrašu „Viešosios erdvės atvirame mieste – pokalbis su sociologe Dalia Čiupailaite-Višnevskā“:
Nuoroda: www.bit.ly/44xBvQr

LEKTORIAI, PRANEŠIMAI IR NAMŲ DARBAI

VILIUS VAITIEKŪNAS

Vilius Vaitiekūnas yra meno edukatorius ir skirtingų kultūrinių veiklų kūrėjas, gyvenantis Vilniuje ir Aleknaičiuose. Jis vaizduojamosios dailės bakalauro laipsnį įgijo Minervos akademijoje Nyderlanduose ir pabaigė ikimagistrinę meno ir kognityvumo programą Groningerio universitete. Šiuo metu studijuoja Vizualių kultūrų, kuravimo ir šiuolaikinio meno magistro programoje Aalto universitete Helsinkyje ir gilinasi į lokalumo ir kaimiškumo temas šiuolaikinėje kultūroje. Vilius yra buvęs edukacijos ir bendruomenių įtraukimo veiklų kuratorius Šiuolaikinio meno centre Vilniuje. Šiuo metu dirba Vilniaus dailės akademijos Nidos meno kolonijoje bei čia prisideda prie Lietuvos nacionalinio paviljono tarptautinei Venecijos Bienalei Italijoje kūrimo. Vilnius taip pat yra Aleknaičių kultūros ir edukacijos erdvės Pakruojo rajone iniciatorius.

Paskaita

Prakalbinta šiuolaikinė kultūra: skulptūros, viešos erdvės ir jų kūrėjų sumanymai

Vilius apie paskaitą: Šioje paskaitoje žvelgsime į tai, kaip besikeičiant mūsų aplinkai keičiasi ir kultūra, kurią kuriame: kaip technologijos ir naujai besirandančios medžiagos veikia temas, apie kurias kalbame, kaip skirtingos kultūrinės ir politinės terpės naudoja kultūrą savo idėjoms skleisti, kaip menas gali padėti suprasti, pajauti ir įvardinti šiandienos pasaulio nuojautas ir jame gyvenančių žmonių patirtis. Šioje paskaitoje aptarsime ir mūsų buityje esančius kultūros objektus, skirtingas patirtis turinčių žmonių santykį su besikeičiančiu pasauliu ir daug kitų artimų ir tolimų dalykų.

Namų darbai paskaitoje dalyvaujantiems mokytojams: susipažinti su Kūrybingumo mokyklos kurta paskaita „Kaip pakeisti mokyklą?“.

Nuoroda: www.bit.ly/42fj13H

Namų darbai paskaitoje dalyvaujantiems mokiniams: susipažinti su Kūrybingumo mokyklos kurta paskaita „Sukurti naują muziejų“.

Nuoroda: www.bit.ly/3Htn85q